

auf, mit dem Wiederholen hatten es die Weißen nicht, sprangen, das war es, suchten den springenden Punkt, mit dem sich Weiße aus dem Kreisgang entfernen konnten, hatten sich ver(w)irrt ? Daß die Ver(w)irrung der Weißen auch Eiklar den Trommler, vorübergehend, wenn, dann nur vorübergehend, ver(w)irrt ausschauen ließ, sodaß in seiner gleichbleibenden Freundlichkeit, vorübergehend, das konnte Eiklar der Trommler nicht ausschließen, einer zum Vorschein kam, dem die eigene Lage unheimlich nicht, aber doch ungeklärt vorkam. Die Weißen in einem Kreisgang, es waren eindeutig: keine Wiederholungen, nur eines blieb, diese Frage. Warum fliehen sie zur Nackten, das war er wohl, Eiklar der Trommler schlußfolgerte wohl richtig, wenn er sich sagte: Der Mann ohne Arme hätte jeder Weiße sein können, sodaß diese Frage eine grundsätzliche Frage war, der gewollte Zufall wars, nicht der ungewollte Zufall, das war kein Mißverständnis, das war eine Zurechtweisung der Weißen, der Waldgott war dem merkwürdigen Vorsprung der Weißen auf der Spur, der Waldgott wußte, die Weißen wollten sich nicht erschlagen lassen, das verletzte ihn, es mußte den Waldgott tief verletzt haben, das Verständigung suchen, dessen Sinn bloß war, ihm zu entkommen ? Weswegen mit den Wolken die Verständigung suchen, erst einmal diese ungesicherte Verständigungsbrücke zum Waldgott, erst einmal diese unvollkommene Verständigungsbrücke zum Waldgott vollenden ? Verbessern wenigstens, und dann! Wenn der Waldgott wußte, sie wollten ihm ja gar nicht entkommen, sie waren gar nicht ? Und schon gar nicht verzweifelt auf der Suche nach einem, den Weißen freundlicher, weniger Weiße einverleiben, weniger erschlagen, weniger jagen wollender, zuhörender, er-klärender Gott ? Die Weißen waren ja nicht eingekreist, schon gar nicht umzingelt, das waren sie ja nicht ? Und blickten Eiklar den Trommler dermaßen mehrdeutig an, er, der nur der Trommler war, er war sie nicht, die Weisheit der Vorfahren war der Trommler nicht, was suchten die Weißen in Eiklar dem Trommler, den springenden Punkt, ihm aber nicht sagten, wer oder was der nun war, der springende Punkt. Was wollten die Weißen von Eiklar dem Trommler ? Es