

die Weißen einen Stein, einmal sehen, die Stimme erheben, schwerer konnte es nicht sein als Brücken bauen, niemand außer Wolke wäre es eingefallen, sich dagegen zu erheben, indem er sich erhob, auf den Stein stieg und das Stimmengemurmel auf der Nackten zog den Weißen Adler an, hoch oben kreiste er, flog erst wieder zum Waldgott, als ihm aufgefallen war, das Stimmengemurmel verstummte, die Handflächen wurden ihm gezeigt, sie waren nackt, wie eh und je, den Nackten hatten sie nicht verrückt, unverrückt alles wie immer, das eh der Weißen hatte den Klang der Ehrfurcht, der Trommelschlag entsprach der Weisheit der Vorfahren, dem Feinempfinden des Waldgottes, der Takt stimmte, immerzu eh und der Nackten schmerzte, wie es sich gehörte, weiter zurück der Kopf, das gleichmäßige Schaukeln, Kreisenlassen der Körper, nicht zu langsam, aber stets berücksichtigt der Weiße Adler mußte jeden, ausnahmslos jeden Weißen ins Auge fassen, die Krallen hätten Augen der Weißen jemals die Grenzen ihrer Vollkommenheit eindeutig erklärt, nie und nimmer die Krallen des Weißen Adlers, das durfte der Weiße Adler nicht, auch Wolke mußte er ins Auge fassen, das war der Schatten, der ins Auge faßte, damit die Augen die direkte Art des schmerzlichen Vorgangs gemäßigt, nicht mit der Wucht erlebten, die Krallen natürlich zu haben pflegten, wenn sie ins Auge faßten, auch Wolke genoß die bevorzugte Behandlung, wie allen Weißen erging es Wolke, unerhört, faßte Wolke ins Auge mit dem Schatten, nicht mit den Krallen. Nicht nur Knolle, den Weißen war es eben so aufgefallen, ins Auge faßte der Weiße Adler Wolke, das schon. Wie ein Lauffeuer verbreitete es sich, faßte Wolke der Weiße Adler ins Auge mit dem Schatten, nicht mit den Krallen. Zwar hatte der Weiße Adler das Stimmengemurmel binnen kürzester Zeit zur Einheit bewegt, Wolke hat den Waldgott erregt, kein Zeichen ließ sich deuten als Botschaft vom Waldgott wider Wolkes Betragen. Erdreistete sich, stieg auf den Stein, schleppe einer die Stimme nach vorne, die Nackte mußte er überqueren, hervortreten mußte er, die Masse der Weißen mußte er verlassen, auf den Stein mußte er sich zubewegen, ihn ins Auge fassen, er